

CLAN



|                            |                            |                                                                 |             |
|----------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------|
| ENDURANCE                  | COUPS CRITIQUES            |                                                                 | ÉTATS       |
| <div></div>                | <div></div>                | <div></div>                                                     | <div></div> |
| FATIGUE                    |                            |                                                                 |             |
| SANG-FROID                 |                            | TOMBER LE MASQUE                                                |             |
| <div></div>                | <div></div>                | Votre réaction lorsque votre Conflit dépasse votre Sang-froid : |             |
| CONFLIT                    |                            |                                                                 |             |
| ATTENTION                  | VIGILANCE                  | POINTS DE VIDE                                                  |             |
| <div></div>                | <div></div>                | <div>MAXIMUM / ACTUEL</div>                                     |             |
| HONNEUR                    | GLOIRE                     | POINTS DE TOURNOI                                               |             |
| <div>DÉPART / ACTUEL</div> | <div>DÉPART / ACTUEL</div> | <div></div>                                                     |             |

## COMPÉTENCES ET DÉS ASSOCIÉS

| ARTISANALES                                                        | RANG |
|--------------------------------------------------------------------|------|
| Composition : composer des œuvres littéraires                      |      |
| Esthétique : créer des œuvres d'art visuelles                      |      |
| Forge : fabriquer armes et armures                                 |      |
| Stylisme : concevoir et choisir des tenues                         |      |
| MARTIALES                                                          | RANG |
| Arts martiaux (corps à corps) : manier les armes de C.à.C          |      |
| Arts martiaux (distance) : manier les armes à distance             |      |
| Arts martiaux (mains nues) : se battre à mains nues                |      |
| Forme : réaliser des prouesses physiques                           |      |
| Méditation : gérer et contrôler ses émotions                       |      |
| Tactique : diriger et commander lors d'une bataille                |      |
| SAVANTES                                                           | RANG |
| Culture : connaître les traditions et les modes                    |      |
| Gouvernement : savoir comment l'Empire est géré                    |      |
| Médecine : connaître le corps humain et savoir le soigner          |      |
| Sentiments : comprendre les émotions d'autrui                      |      |
| Théologie : comprendre la religion et les esprits                  |      |
| SOCIALES                                                           | RANG |
| Commandement : donner des ordres à autrui                          |      |
| Courtoisie : maîtriser conversations et débats                     |      |
| Jeux : comprendre et maîtriser les jeux                            |      |
| Représentations : divertir et impressionner autrui                 |      |
| PROFESSIONNELLES                                                   | RANG |
| Commerce : acheter et vendre à profit                              |      |
| Magouilles : voler et espionner autrui                             |      |
| Navigation : piloter des navires et subsister en mer               |      |
| Survie : voyager et subsister dans la nature                       |      |
| Travail manuel : réaliser des tâches manuelles comme l'agriculture |      |

## APPROCHES ET DÉS ASSOCIÉS

- Anneau de l'Air :** gracieux, astucieux et précis
- Anneau de la Terre :** ferme, stable et consciencieux
- Anneau du Feu :** direct, féroce et inventif
- Anneau de l'Eau :** équilibré, flexible et perceptif
- Anneau du Vide :** illuminé, concentré et mystique

## POSTURES DE CONFRONTATION

- Air :** les ennemis ajoutent 1 au niveau de difficulté (ND) des tests effectués contre vous.
- Terre :** les ennemis ne peuvent pas dépenser de pour vous blesser.
- Feu :** vous pouvez considérer les résultats d'un test réussi comme des succès bonus.
- Eau :** vous pouvez réaliser une action supplémentaire différente mais qui ne nécessite pas de test.
- Vide :** vous ne recevez aucun point de Conflit si vous obtenez des lors de votre test.



Succès



Succès explosif



Aubaine



Conflit

## INTERLUDE : DÉPENSER DES POINTS D'EXPÉRIENCE (XP)

Pendant l'interlude, vous recevez 4 XP ! Vous pouvez dépenser votre XP pour...

- ❖ **Améliorer un ou plusieurs anneaux** : pour atteindre le niveau souhaité, dépensez le triple de ce niveau en XP. Par exemple, passer de 1 à 2 coûte 6 XP, passer de 2 à 3 coûte 9 XP, etc. Chaque amélioration se fait séparément : il vous faudra donc 15 XP pour passer du niveau 1 à 3 (6 XP + 9 XP). La valeur d'un anneau ne peut jamais dépasser la somme de votre anneau le plus faible et de votre anneau du Vide. *Indiquez la nouvelle valeur dans le cadre blanc en regard de l'anneau concerné.*
- ❖ **Améliorer une ou plusieurs compétences** : pour acheter un rang supplémentaire dans une compétence, il vous faudra dépenser l'équivalent du double du rang souhaité. Par exemple, passer du rang 0 au rang 1 coûte 2 XP, passer du rang 1 au rang 2 coûte 4 XP, etc. Chaque amélioration se fait séparément : il vous en coûtera dix XP pour passer du rang 1 au rang 3 (4 XP + 6 XP). *Notez la nouvelle valeur dans le cadre blanc en regard de la compétence.*

## À VOTRE TOUR :

Au début de votre tour, choisissez votre posture si vous êtes en pleine escarmouche.

Ensuite, vous pouvez vous déplacer d'un niveau de portée et effectuer l'une des **actions** suivantes :

- ⊗ Une Attaque avec l'action Frapper
- ⊗ Un Déplacement d'un niveau de portée supplémentaire
- ⊗ Utiliser une compétence
- ⊗ Utiliser l'une de vos nouvelles techniques (si celle-ci agit comme une action)

Vous pouvez également utiliser votre capacité d'école lors d'un test. Cela ne compte pas comme une action distincte. Vous pouvez aussi utiliser une technique qui n'est pas décrite comme une action.

| ARME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | COMPÉTENCE | PORTÉE | DÉGÂTS | CRITIQUE | CLASSE | QUALITÉ | ÉQUIPEMENT |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|--------|----------|--------|---------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |        |        |          |        |         |            |
| Vous infligez à la cible les dégâts de l'arme, plus 1 point de dégât par succès bonus. Vous pouvez également dépenser   obtenus lors du test pour infliger un <b>coup critique</b> ! |            |        |        |          |        |         |            |

## DILEMME PERSONNEL

## CAPACITÉ D'ÉCOLE

## VOTRE AVANTAGE

## NOUVELLES TECHNIQUES

## NOTES



Dé de compétence



Dé   
d'anneau